CENTRE
PHOTOGRAPHIQUE
MARSEILLE

LA NUIT DE L'INS-TANT

27.10.2023
→28.10.2023

Déambulation artistique autour de la photographie contemporaine

Quartier Joliette

Artistic wandering around contemporary photography

Partenaires principaux :

BIENNALE DE LA JOLIETTE · FRAC SUD Cité de l'art contemporain · Département Bouches-du-Rhône · Préfet de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur · Neuflize OBC ABN AMRO · FID Marseille International Film Festival · Instants Vidéo · Diagonal · Sit Down · The Merchant House Amsterdam · Mouvement

www.centrephotomarseille.fr

LA NUIT DE L'INSTANT : LE GRAND RETOUR !

vendredi 27 octobre
samedi 28 octobre

La Nuit de l'Instant présente depuis **2010** une programmation riche et variée, basée sur les utilisations contemporaines de l'image.

La **10ème édition** de la Nuit de l'Instant s'insère dans un paysage photographique traversé par des mutations transformant les méthodes de production et de diffusion des images.

La présentation de **40 artistes,** qui invitent à porter un regard différent sur la présence de la photographie dans d'autres mediums et pratiques artistiques par l'usage de la vidéo, du diaporama, de l'installation, de la performance, du film, de la sculpture ou encore du dessin; permet de continuer à ouvrir la programmation à des formes et préoccupations multiples qu'elles soient politiques, visuelles, sonores, sociales ou historiques.

Absente depuis 5 ans, le retour de la Nuit de l'instant les **27 et 28 octobre 2023,** s'inscrit dans le cadre de la nouvelle **Biennale de la Joliette (15-28 oct)**, initiée par le Frac Sud-cité de l'art contemproain et coorganisée avec lui.

À cette occasion, la Nuit de l'Instant, qui viendra clore la Biennale de la Joliette, s'ancre sur le territoire du Centre Photographique Marseille en investissant les lieux qui font la vie du quartier de la **Joliette**.

Les **vendredi 27 et samedi 28 octobre de 14h à 23h,** cette déambulation artistique, vous invite à découvrir les pratiques et les usages de la photographie d'aujourd'hui mais permet aussi une découverte du quartier en réunissant les lieux les plus divers : écoles, restaurants, ateliers d'artistes, centres d'art, bar, archives départementales et théâtre.

Pendant 2 soirées, une **quarantaine d'artistes** investissent **onze lieux** spécialement ouverts pour l'occasion. Dans ce parcours de la **rue de la Joliette** jusqu'aux **Archives Départementales des Bouches-du-Rhône**, laissez-vous porter au hasard des rues et des rencontres.

L'occasion de découvrir : un éléphant dans les jardins de Villa Medicis, l'invasion extraterrestre de la Busserine, la plage de Blériot-Sangatte hors-saison, Superwoman, les contes d'un casseur de pierres ou encore l'aridité du désert vénézuélien.

PROGRAMMATION

11 lieux
40 artistes

LES COLLECTIONS :

La *Nuit de l'Instant* présente une vingtaine d'oeuvres issues de trois collections majeures de l'art contemporain et de la photographie en France :
le CNAP, le Frac Sud-cité de l'art contemporain et la Collection d'entreprise Neuflize OBC.

DITS ET ÉCRITS DISPERSÉS (ŒUVRES EN VIDÉO DU CNAP)

Une proposition de Pascale Cassagnau, responsable des fonds audiovisuels et nouveaux médias au Cnap.

Artistes présenté·e·s :

⑦ John Akomfrah, Marwa Arsanios, Félix Blume, Bouchra Khalili, Frédérique Lagny, Randa Maddah et Mehdi Meddaci.

LA COLLECTION D'ENTREPRISE NEUFLIZE OBC

La Nuit de l'Instant initie pour sa dixième édition un nouveau partenariat en présentant six oeuvres de la Collection d'entreprise Neuflize OBC, avec un focus sur leur collection vidéo.

Artistes présenté·e·s :

⑪ Driss Arrousi
② Emily Richardson
① Carole Fékété, Manon Gignoux, Cao Guimares, Hortense Soichet

LA COLLECTION FRAC SUD-CITÉ DE L'ART CONTEMPORAIN

Depuis ses débuts, la Nuit de l'Instant présente des oeuvres remarquables et méconnues de la collection du Frac Sud - cité de l'art contemprain.
Le choix c'est cette année porté sur six oeuvres récemment acquéries par le fond d'art.

Artistes présenté·e·s :

① Claire Dantzer, Stéphane Le Mercier, Annie MacDonell et Maïder Fortuné
④ Rebecca Digne
② Khaled Abdulwahed
⑨ Sara Sadik

LES CARTES BLANCHES :

La Nuit de l'Instant propose une dizaine de cartes blanches, invitant des centres d'art, des galeries, des associations, des artistes, des commisaires d'exposition ou des festivals à présenter les oeuvres ou artistes de leur choix.
Cette démarche correspond à la volonté du Centre Photographique Marseille d'initier la rencontre en permettant le croisement entre publics et oeuvres provenants de divers horizons.

FESTIVALS MARSEILLAIS

La Nuit de l'Instant s'associe à des acteurs culturels locaux en proposant une carte blanche aux festivals FIDMarseille et Instants Vidéo:

Artistes présenté·e·s :

① Clémence B.T.D Barret (Instants Vidéo)
② Kahlik Allah (FIDMarseille)

GALERIES ET COMMISSAIRES

Pour son retour, la Nuit de l'Instant invite des comissaires ainsi que les galeries Sit Down et The Merchant House, partenaires du Centre Photographique Marseille, à présenter les artistes de leur choix.

Artistes présenté·e·s :

⑧ Céline Croze (Sit Down)
⑦ Sylvie Bonnot (The Merchant House)
⑥ Mary Sue (The Merchant House)
① Laurent Lafolie (François Saint-Pierre)
⑤ Moussa Sarr (François Saint-Pierre)

RÉSEAU DIAGONAL

Une carte blanche a été donné aux membres du réseau national de diffusion et de production de photographie Diagonal.
Quatre de ses membres ont proposé une oeuvre et un artiste : Le GRAPh CMI de Carcassone, le Centre Claude Cahun de Nantes, le Centre Photographique d'Île-de-France, et le Centre Photographique Marseille.

Artistes présenté·e·s :

③ Stéphane Charpentier (GRAPh CMI)
③ Sara Imloul et Elina Brotherus (Centre Claude Cahun)
⑪ Daphné Le Sergent (Centre Photographique d'Île-de-France)
① Christophe Parre (Centre Photographique Marseille)
② Guillaume Chamahian (Centre Photographique Marseille)
⑩ Juliette Guidoni (Centre Photographique Marseille)

DIAGONAL/ÉDUCATION À L'IMAGE

Par ailleurs, l'association Diagonal, présente les restitutions d'ateliers de 6 artistes, réalisés dans le cadre du programme pédagogique *Entre les images.*

② *Artistes présenté·e·s :*

Christophe Darbelet et Clara Devred, Maxime Fraisse et Claire Juge, Marielsa Niels et Jéremy Laurichesse

1. **Archives Départementales des Bouches-du Rhône**
   →18 Rue Mirès

2. **Ecole Maternelle Vincent Leblanc**
   →32 Rue Vincent Leblanc

3. **Studio du Frac Sud**
   →30 Rue Vincent Leblanc

4. **Menuiserie & Ébénisterie Sixième Essence**
   →10 Rue Vincent Leblanc

5. **Agence intérim Morgan Services**
   →8/10 Rue Vincent Leblanc

6. **Mab Café**
   →4 Rue Vincent Leblanc

7. **Centre Photographique Marseille**
   →74 Rue de la Joliette

8. **Restaurant Al-Maaida**
   →75 Rue de la Joliette

9. **Restaurant Mund-Art**
   →72 Rue de la Joliette

10. **Bar de la Renaissance**
    →53 rue Joliette

11. **l'Institut de matériologie**
    →34 Rue de la Joliette

RENDEZ-VOUS PUBLICS

ACTIONS À DESTINATION DES PUBLICS

La Nuit de l'Instant est l'occasion de développer des actions de sensibilisation à la création contemporaine à destination de tous les publics.
Plusieurs initiatives sont mises en place par des médiateur·ice·s accompagné·e·s d'outils pédagogiques adaptés – notamment pour les jeunes visiteurs - qui permettent d'élargir l'audience de cette manifestation.
Dans chaque lieu, un·e médiateur·ice bénévole est présent pour informer le public sur la manifestation, les œuvres et les artistes.

DES PARCOURS GUIDÉS

Pour renforcer les actions de médiation des éditions précédentes, deux ou trois parcours d'une heure et demi croisant deux thématiques autour de quelques œuvres seront élaborés.
Ces parcours seront guidés par l'éclairage d'un·e médiateur·ice durant la journée du samedi et seront le vendredi après-midi destinés aux publics du champ social et/ou jeune.

PROGRAMATION COMPLÉMENTAIRE

VENDREDI 27 OCTOBRE

14h-23h
Ouverture des lieux

17h
Vernissage de la Nuit de l'Instant
Présentation des artistes
Archives départementales

19h
Vernissage Dits et écrits dispersés
Centre Photographique Marseille

SAMEDI 28 OCTOBRE

14h-23h
Ouverture de tous les lieux

14h30
Table Ronde avec les artistes
animée par Pascal Beausse
Archives départementales

18h-20h
Le Rendez-vous avec les artistes
Rencontre avec les artistes Carte Blanche devant leurs oeuvres, présent·e·s dans les différents lieux d'exposition.

LE CENTRE PHOTOGRAPHIQUE MARSEILLE

Le Centre Photographique Marseille (CPM) est un lieu entièrement dévolu à la photographie contemporaine, ouvert à toutes et tous, porté par Les Ateliers de l'Image. Il a pour vocation la monstration, l'expérimentation, le partage, la découverte, l'éducation, le divertissement, ainsi que l'accompagnement des publics dans leur découverte de la photographie et d'aider au développement des initiatives autour de la photographie.

L'association les Ateliers de l'Image s'est appuyée sur un travail régulier pendant de nombreuses années, avec des artistes locaux et internationaux pour développer des actions artistiques accessibles au grand public autour de la photographie contemporaine. Le CPM se nourrit des nombreuses actions déjà engagées par l'association, que ce soit avec les établissements scolaires, les partenaires sociaux, les acteurs du monde éducatif, social ou économique.

« EVERYONE IS A PHOTOGRAPHER »

La devise du CPM, *Everyone is a photographer,* est une invitation au débat. Le CPM répond à un besoin croissant, dans une ville qui enregistre un regain d'intérêt pour la photographie, en proposant une multitude d'initiatives qui ont pour vocation de soutenir la création sous toutes ses formes : Nuit de l'Instant, Polyptyque, Patrimoine Commun, Pytheas....

Soutenu et financé par la ville de Marseille, le Département des Bouches-du-Rhône, le ministère de la Culture, la Région Sud Alpes-Provence-Côte d'Azur, la Fondation Swiss Life, la SAIF, ses propres actions et de manière ponctuelle par le mécénat privé, le CPM place le soutien aux artistes et à la création, ainsi que l'éducation à l'image comme sa priorité.

En accordant une attention particulière à la démarche de l'artiste, le Centre tend également à présenter des points de vue multiples, des pratiques et des œuvres d'art singulières et originales.

NOS SOUTIENS FINANCIERS

Soutenu par MINISTÈRE DE LA CULTURE Liberté Égalité Fraternité

VILLE DE MARSEILLE

DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE

SwissLife Fondation

la saif

NOS PARTENAIRES

PAC le réseau le festival le lieu

DIAGONAL RÉSEAU NATIONAL DES STRUCTURES DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION DE PHOTOGRAPHIE

PleinSud

CONTACTS

Tèl. : 04 91 90 46 76
@centrephotomarseille
@nuitdelinsant
www.centrephotomarseille.fr

Erick Gudimard
Directeur

Alexia Koressian
Assistante coordination de la Nuit de l'Instant
nuitdelinstant@centrephotomarseille.fr

Camille Varlet
Chargée de coordination
coordination@centrephotomarseille.fr

Maud Prangey
Contact presse
mprangey@gmail.com
06 63 40 54 62

PARTENAIRES DE LA NUIT DE L'INSTANT

BIENNALE DE LA JOLIETTE

FRACSUD Cité de l'art contemporain

DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE

PRÉFET DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
Liberté Égalité Fraternité

Neuflize OBC
ABN AMRO

DIAGONAL
RÉSEAU NATIONAL DES STRUCTURES DE DIFFUSION ET DE PRODUCTION DE PHOTOGRAPHIE

INSTANTS VIDÉO NUMÉRIQUES & POÉTIQUES

FID Marseille International Film Festival

THE MERCHANT HOUSE AMSTERDAM

galerie SIT DOWN

image clé

MOUVEMENT

Ainsi que les lieux partenaires :
Bar de la Renaissance, Institut de Matériologie, Théatre de la Mer, Mund-Art, Restaurant Al-Maaida, MAB café, Menuiserie & Ebénisterie Sixième Essence, Ecole maternelle Vincent Leblanc, les Archives Départementales des Bouches-du-Rhône.