

⊙ CENTRE
☒ PHOTOGRAPHIQUE
+ MARSEILLE

SALON POLYPTYQUE
DU 26 AOÛT AU 10 SEPTEMBRE 2022

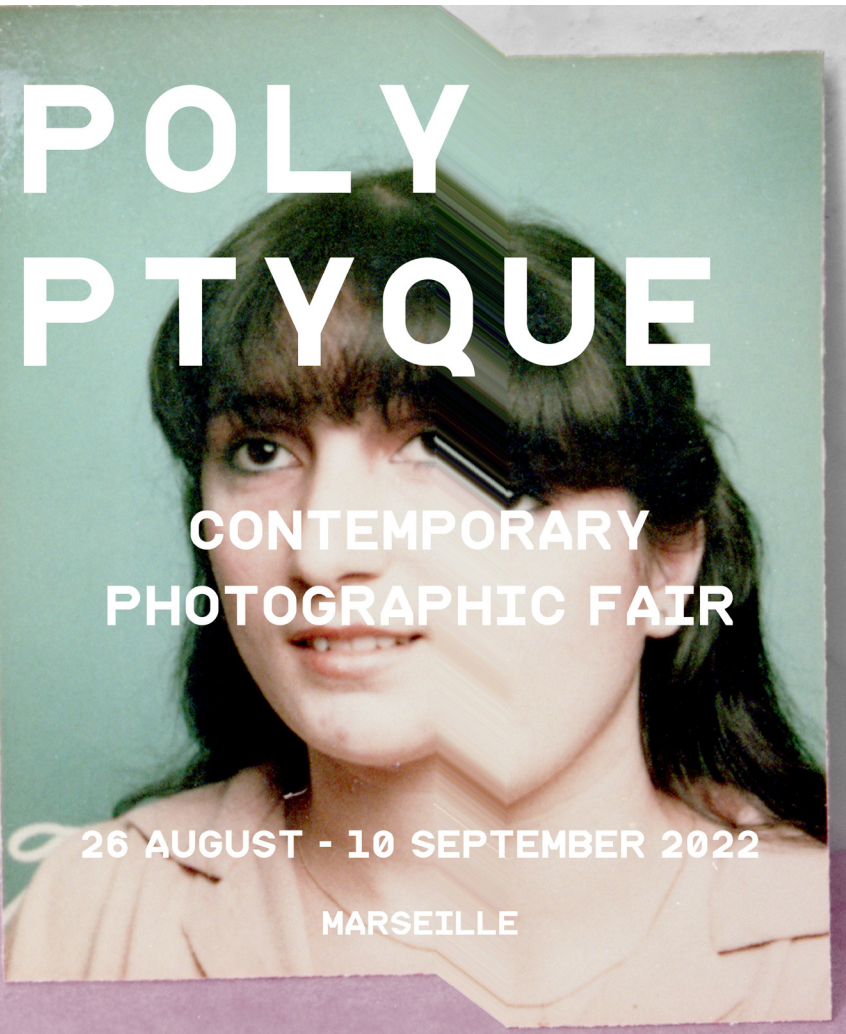
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**POLY
PTYQUE**

**CONTEMPORARY
PHOTOGRAPHIC FAIR**

26 AUGUST - 10 SEPTEMBER 2022

MARSEILLE



© Dorian Teti, 2022.



galerie **SIT
DOWN**

STUDIO AZA
LABO PHOTO PRO

Drawing Room

POLYPTYQUE 2022

Un Salon dédié à la photographie contemporaine, à travers une sélection d'artistes de la Région Sud et des artistes présenté-e-s par des galeries françaises et internationales.

Ouverture professionnelle :
Vendredi 26 août après-midi
Sur invitation

Vernissage public et annonce des lauréat-e-s du Prix :
Vendredi 26 août à 18h
Entrée libre

Ouverture publique du Salon Polyptyque :
du samedi 27 au dimanche 28 août, de 14h à 20h

Ouverture prolongée des expositions :
du 31 août au 10 septembre, du mercredi au samedi, de 14h à 19h

Lieu :

3, rue Henri Fiocca, 13001, Marseille

POLYPTYQUE 2022

4° ÉDITION
 A FRENCH FOCUS
 16 ARTISTES / 5 GALERIES

Pour cette quatrième édition, le Salon Polyptyque propose un panorama de la photographie contemporaine à travers un focus sur la scène photographique en France. Grâce à la présence d'expert·e·s, de galeries de premier plan, ainsi qu'une exposition de onze artistes photographes travaillant en région Sud, Polyptyque sera l'occasion de rencontres et de découvertes artistiques inédites.

Seront notamment présentes : la Galerie Sit Down (Paris) avec l'artiste française **Céline Croze**, la Galerie Miranda (Paris) avec l'artiste américain **John Chiara**, la Galerie Binome (Paris) qui présentera en partenariat avec la Galerie Françoise Besson (Lyon) l'artiste française **Guénaëlle de Carbonnières**, la Galerie Drawing Room (Hambourg) avec l'artiste français **Jean-Louis Garnell**, la Galerie Parallax (Aix-en-Provence) avec l'artiste allemand **Alfons Alt**.

En parallèle, seront présenté·e·s les onze présélectionné·e·s pour le prix Polyptyque 2022, dont la vocation est de soutenir les artistes locaux et de donner à leur travail une visibilité nationale :

Ismaël Bazri
 Hélène Bellenger
 Emma Cosée Cruz
 Françoise Galeron
 Julia Gat
 Andrea Graziosi
 Stefano Marchionini
 Nicola Noemi
 Robin Plus
 Mirza Randa
 Lara Tabet

POLYPTYQUE 2022

Trois d'entre eux seront désigné·e·s pour le prix Polyptyque par un jury de renommée internationale :

Pascal Beusse, responsable de la collection photographie du CNAP; **Françoise Bornstein**, directrice de la Galerie Sit Down (Paris) ; **Florence Bourgeois**, directrice de Paris Photo ; **Pascal Neveux**, directeur du FRAC Picardie Hauts-de-France, président du CIPAC ; **Alexander Sairally** et **Esther Schulte**, directeur et directrice de la Galerie Drawing Room (Hambourg) ; **Caroline Stein**, responsable du mécénat et conservatrice de la collection de la banque Neufilize OBC.

Ce prix, en partenariat avec la galerie **Sit Down** (Paris), la Galerie **Drawing Room** (Hambourg), le **Studio AZA** et la **Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur**, leur permettra d'obtenir une bourse de production et la possibilité d'exposer leur travail dans ces deux galeries partenaires.

Le Salon se déroulera du 26 au 28 août prochain, au même moment que les salons Art-O-Rama et Paréidolie.

**galerie
miranda**
fine photography & selected books


galerie française besson



**galerie
binome**

LE CENTRE PHOTOGRAPHIQUE MARSEILLE

Everyone is a photographer

Le Centre Photographique Marseille (CPM) est porté par l'association Les Ateliers de l'Image. C'est un lieu entièrement dévolu à la photographie contemporaine et ouvert à toutes et tous. Il a pour vocation la monstration, l'expérimentation, le partage, la découverte, l'éducation, le divertissement, ainsi que l'accompagnement des publics dans leur découverte de la photographie et d'aider au développement des initiatives autour de la photographie.

Les Ateliers de l'Image proposent depuis de longues années des actions artistiques et pédagogiques à Marseille et ses alentours. Installée au cœur du quartier du Panier pendant 22 ans, l'association s'est appuyée sur un travail régulier avec des artistes locaux et internationaux pour développer des actions artistiques accessibles au grand public autour de la photographie contemporaine. Le CPM se nourrit des nombreuses actions déjà engagées par l'association, que ce soit avec les établissements scolaires, les partenaires sociaux, les acteurs du monde éducatif, social ou économique.

La devise du CPM, *Everyone is a photographer*, est une invitation au débat. Aujourd'hui avec le numérique et les réseaux sociaux, tout le monde est photographe. Face à l'image, nous avons de plus en plus besoin de prendre du recul et du temps, celui de la contemplation, d'échanger autour des pratiques professionnelles. Le CPM répond à un besoin croissant, dans une ville qui enregistre un regain d'intérêt pour la photographie, en proposant une multitude d'initiatives qui ont pour vocation de soutenir la création sous toutes ses formes : Nuit de l'Instant, Polyptyque, Patrimoine Commun, Pytheas...

Soutenu et financé par la ville de Marseille, le Département des Bouches-du-Rhône, la Région Sud Alpes-Provence-Côte d'Azur, le ministère de la Culture et de manière ponctuelle par le mécénat privé et ses propres actions, le CPM place le soutien aux artistes et à la création ainsi que l'éducation à l'image comme sa priorité. En accordant une attention particulière à la démarche de l'artiste, le Centre tend également à présenter des points de vue multiples, des pratiques et des œuvres d'art originales.



CONTACTS

Tèl. : 04 91 90 46 76

Erick Gudimard

Directeur

Aden Vincendeau

Chargée de coordination Polyptyque
polyptyque@centrefotomarseille.fr

Camille Varlet

Chargée de coordination
coordination@centrefotomarseille.fr

Maud Prangey

Contact presse
mprangey@gmail.com
 06 63 40 54 62

HORAIRES ET ACCÈS

3, rue Henri Fiocca, 13001, Marseille

Méto Ligne 1 : Station Vieux Port
 Tramways T2 et T3 : Arrêt Sadi Carnot
 Bus 49, 55, 60, 82 et 83 : Arrêt Vieux Port
 Bus 31, 32, 70, 89, 97, 509, 521, 256, 530, 533,
 535 : Arrêt Barbusse Colbert

Ouverture publique :
 du samedi 27 au dimanche 28 août 2022, de
 14h à 20h.

Ouverture prolongée des expositions :
 du 31 août au 10 septembre, du mercredi au
 samedi, de 14h à 19h.

Tarif d'entrée : 4 euros.
 Sur rendez-vous pour les groupes

Le Salon Polyptyque est accessible aux
 personnes à mobilité réduite.

www.centrefotomarseille.fr

 @polyptyque marseille / @centrefotomarseille

 @polyptyque marseille / @centrefotomarseille

